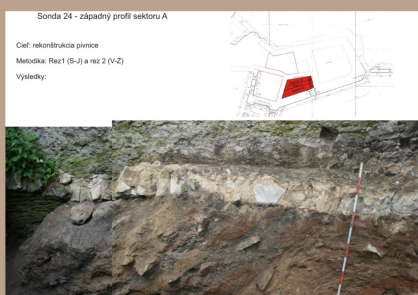




LIETAVSKÝ HRAD 2014



študenti z Budapešti pomáhajú pri archeologickom výskume



severný profil pívnic pri Kostkovej prístavbe



druhé poschodie podkovovitej bašty so zachytenou červenou podlahou rytierskej sály



Výber drobných predmetov z Lietavského hradu

Miesto výskumu:
Lietava, okres Žilina

Poloha:
Hrad Lietava

Realizácia výskumu:
**Máριο Bielich
Lucia Krišková**

Rok výskumu: **2014**
Druh výskumu: **výskum pre vedecké
a dokumentačné účely**

Druh náleziska:
hrad

Datovanie: **novovek 16.-17. storočie**

Výsledky výskumu.

Lietava patrí medzi najkrajšie slovenské hrady, čo je dané predovšetkým dobrým stavom zrúcaniny vsadenej do malebnej prírody Strážovských vrchov. Archeologický výskum Lietavského hradu prebiehal v roku 2008-2011 pod odborným vedením PhDr. Petra Bednára, CSc. Od roku 2012 výskum vedie Mgr. Máριο Bielich, PhD. a Mgr. Lucia Krišková. Pri archeologickom výskume každoročne pomáha Stredná priemyselná škola Samuela Mikovíniho z Banskej Štiavnice i študenti archeológie z Trnavskej univerzity a Univerzity z Budapešti. Archeologický výskum v roku 2014 prebiehal v 6 sondách. Pokračovali sme vo výskume koridoru (sonda 20) a Kotkovej prístavby (sonda 21). Uskutočnili sme výskum v pivnici pri Knižniho paláci (sonda 24). V priestore koridoru sa nám podarilo doložiť pôvodné nivelety v druhej polovici 15. storočia a niveletu prvej polovici 16. storočia. V priestore Kostkovej prístavby sme zachytili dve deštrukcie kamenných klenieb, ktoré boli odtrhnuté (odlomené). Do priestoru pivnice Kostkovej prístavby sa vstupovalo pravdepodobne po drevených schodoch, ktoré boli jemne vtesané do skaly. Začali sme výskum severnej hradby (sonda 25). Severná hradba je silne narušená deštrukciou, zachovalo sa len 15 metrov, ktorá je však v staticky nestabilnom stave. Výskum odvodňovacej drenážnej ryhy priniesol veľké množstvo archeologických nálezov. Posledná sonda preskúmaná v roku 2014 je okno na severnej strane Podkovovitej bašty (sonda 26). Podarilo sa nám identifikovať zvyšky červenej maltovej podlahy rytierskej sály na druhom poschodí Podkovovitej bašty. Počas výskumu Lietavského hradu v roku 2014 sa nám podarilo preskúmať objekty hradu, ktoré vznikali v druhej polovici 15. storočia, kedy je územie Slovenska a výstavba hradov na pomedzí neskoršej gotiky a nastupujúcich prvkov renesancie. Postupné zhodnotenie materiálnej kultúry ukazuje prvé importované tvary a techniky, ktoré sú už spájané s renesanciou.

REALIZUJEME ZÁCHRANNÉ ARCHEOLOGICKÉ VÝSKUMY

(tel.: +421-902-925620)