

# Smernica SAV č. 303/A/2015

## o evidencii a kategorizácii publikačnej činnosti a ohlasov

(účinná od 15. mája 2015)

*Slovenská akadémia vied (ďalej len SAV) vydáva túto internú smernicu o evidencii a kategorizácii publikačnej činnosti a ohlasov v SAV.*

### Čl. 1

#### Predmet smernice

Predmetom smernice sú pravidlá evidencie publikačnej činnosti a ohlasov v SAV, kritériá kategorizácie publikačnej činnosti a ohlasov na publikované dokumenty a postupy pri ich odbornom spracovaní.

### Čl. 2

#### Základné ustanovenia

1. Smernica vymedzuje predmet evidencie publikačnej činnosti a ohlasov v centrálnej databáze publikačnej činnosti a ohlasov SAV a zabezpečuje jednotný postup pri ich evidovaní a vykazovaní v SAV.
2. Evidencia publikačnej činnosti a ohlasov je pre organizácie SAV povinná a záväzná.

### Čl. 3

#### Predmet evidencie publikačnej činnosti a ohlasov

1. Do centrálnej databázy publikačnej činnosti a ohlasov SAV sa na návrh autora zapisujú údaje o verejne publikovaných a dostupných výstupoch publikačnej činnosti a ohlasoch na ne.
2. Za verejne publikovaný sa považuje výstup publikačnej činnosti, ak je verejnosti dostupný aspoň:
  - a) trvale v Ústrednej knižnici SAV alebo inej verejne prístupnej knižnici,
  - b) trvale v knižnici organizácie SAV, ktorá poskytuje knižnično-informačné služby,
  - c) v informačnom systéme SAV alebo v iných verejných informačných systémoch,
  - d) vo verejnej distribučnej sieti alebo
  - e) spôsobom umožňujúcim neobmedzený hromadný prístup.
3. Publikácie kategórií AAA, AAB, ABA, ABB, ABC, ABD (podľa prílohy č. 1) musia byť vydané v náklade minimálne 100 kusov. Publikácie ostatných kategórií musia byť vydané v náklade minimálne 50 kusov. Predpísaný náklad sa nesleduje v prípade, že sú publikované práce zverejnené elektronicky, spôsobom umožňujúcim hromadný prístup.
4. Nie je povolené zapisovať údaje o prácach, ktoré ešte neboli publikované a zverejnené, teda nevyšli.

## **Čl. 4**

### **Evidencia publikačnej činnosti a ohlasov**

1. Cieľom evidencie publikačnej činnosti a ohlasov je:
  - a) prezentácia vedecko-výskumnej a odbornej aktivity organizácií SAV a autorov,
  - b) získanie prehľadu o profile a výkonnosti organizácie SAV a jej zamestnancov,
  - c) získanie objektívnych podkladov pre riadiace orgány vedy a biografické výskumy,
  - d) využívanie údajov pre spracovanie výročných i akreditačných správ a iných materiálov organizácií SAV,
  - e) využívanie pre individuálne potreby vykazovania publikačnej činnosti a ohlasov zamestnancov SAV,
  - f) zabezpečenie štatistického zisťovania.

## **Čl. 5**

### **Základné pravidlá evidencie publikačnej činnosti a ohlasov**

1. Za evidenciu publikačnej činnosti a ohlasov, jej úplnosť a správnosť zaradenia do kategórie zodpovedá štatutárny orgán organizácie SAV.
2. Výstup publikačnej činnosti sa eviduje, ak aspoň jeden z autorov je zamestnancom SAV alebo interným doktorandom (študentom 3. stupňa vysokoškolského štúdia) v organizácii SAV.
3. Výstup publikačnej činnosti sa eviduje povinne, ak :
  - a) je v publikovanom dokumente uvedený názov organizácie SAV (ako afiliácia autora),
  - b) zamestnanec alebo organizácia SAV je členom/súčasťou autorskej alebo inej korporácie, ktorá je uvedená v dokumente,
  - c) organizácia SAV je uvedená ako bývalé, predchádzajúce, trvalé („on leave ...“, „permanent address ...“, „present address ...“) pracovisko autora.
4. Publikované dokumenty, v ktorých pre zaužívané publikačné pravidlá, alebo z iných dôvodov nie je uvedený názov organizácie SAV, sa evidujú nepovinne, na základe osobitného súhlasu štatutárneho orgánu príslušnej organizácie SAV.

## **Čl. 6**

### **Organizácia a deľba práce pri evidencii publikačnej činnosti a ohlasov**

1. Organizácie SAV zabezpečujú evidenciu a spracovanie publikačnej činnosti prostredníctvom vlastnej knižnice, prostredníctvom povereného zamestnanca organizácie SAV, alebo v súčinnosti s inou organizáciou SAV.
2. Pre zabezpečenie odborného spracovania a evidencie publikačnej činnosti a ohlasov je nevyhnutná koordinácia činnosti a súčinnosť medzi autorom a knižnicou, resp. povereným zamestnancom pre túto činnosť. Presný postup a deľbu práce si určí organizácia SAV.
3. Proces evidencie publikačnej činnosti sa delí na etapy:
  - a) autor v prvej etape určí/navrhne kategóriu publikačnej činnosti alebo ohlasu a uvedie príslušný kód podľa prílohy č. 1, resp. prílohy č. 2; uvedie aj percentuálny podiel

svojho autorstva (u prác s menej ako 25 autormi – pozri čl. 9, písmeno n; taktiež pri publikáciách, ktoré vykazujú viaceré organizácie – čl. 10, odsek 4),

- b) za prípravu podkladov a dokumentácie podľa ods. 4 na evidenciu publikačnej činnosti a ohlasov je zodpovedný autor, podklady sa zbierajú a odovzdávajú knižnici alebo poverenému zamestnancovi priebežne, teda tak, ako dokumenty a ohlasy počas roka vznikajú,
  - c) za správnosť kategorizácie publikačnej činnosti a ohlasu podľa článku 5 ods. 1 zodpovedá štatutárny orgán organizácie SAV.
  - d) odborné spracovanie bibliografických záznamov o publikačnej činnosti a ohlasoch zabezpečuje zásadne na základe podkladov autora zamestnanec knižnice organizácie SAV alebo organizáciou SAV poverený zamestnanec. Pred spracovaním overí formálnu stránku zaradenia publikácií a ohlasov. Ak je dokument zaradený do nesprávnej kategórie, zamestnanec knižnice alebo poverený zamestnanec na to autora upozorní; v prípade nesúladu o úprave kategórie rozhodne štatutárny orgán organizácie SAV. Zamestnanec knižnice alebo poverený zamestnanec má právo v súlade so štandardami odborného spracovania zmeniť a upraviť iné nesprávne údaje v záznamoch,
  - e) údaje z evidencie publikačnej činnosti a ohlasov sa zverejňujú bez obmedzenia spôsobom umožňujúcim hromadný prístup. Zverejňovanie zabezpečuje Ústredná knižnica SAV. Automatické generovanie publikačnej činnosti a ohlasov zamestnancov SAV a organizácií SAV na webovej stránke SAV sa realizuje v súčinnosti s Výpočtovým strediskom SAV.
4. Autor pripravuje pre evidenciu a spracovanie svojej publikačnej činnosti a ohlasov podklady a je povinný predložiť príslušnú dokumentáciu, t. j. pôvodný dokument, prípadne jeho časti alebo ich kópiu, ktoré publikovaný dokument a ohlas jednoznačne identifikujú. Ako podklady nie sú akceptované webové stránky vydavateľov. Pokiaľ sa publikovaná práca nenachádza vo fonde knižnice organizácie SAV, autor predkladá:
- a) pri vedeckých monografiách, odborných knižných publikáciách a vysokoškolských učebniciach
    1. titulný list publikácie (líce aj rub),
    2. tiráž,
    3. obsah,
    4. informáciu o recenznom konaní, ak nie sú uvedení recenzenti vo vedeckej monografii vydanéj v zahraničnom vydavateľstve,
  - b) pri kapitolách z vedeckých monografií, štúdiách charakteru vedeckej monografie a odborných knižných publikáciách
    1. titulný list publikácie (líce aj rub),
    2. tiráž,
    3. obsah,
    4. informáciu o recenznom konaní, ak nie sú uvedení recenzenti vo vedeckej monografii, v časopise alebo zborníku, ktoré boli vydané v zahraničnom vydavateľstve,
  - c) pri článkoch, príspevkoch, štúdiách alebo statiach v časopisoch a zborníkoch
    1. titulnú stranu zdrojového dokumentu,
    2. obsah časopisu alebo zborníka,
    3. tiráž,
    4. text článku, príspevku, štúdie alebo state;

5. informáciu o recenznom konaní, ak nie sú uvedení recenzenti vo vedeckom zborníku vydanom v zahraničnom vydavateľstve
- d) pri konferenčných zborníkoch
1. titulnú stranu zdrojového dokumentu,
  2. obsah,
  3. tiráž,
  4. text príspevku,
  5. relevantné podklady o pozvaní, ak ide o pozvaný príspevok,
  6. informáciu o recenznom konaní, ak nie sú uvedení recenzenti v zborníku zo zahraničnej vedeckej konferencie vydanom v zahraničnom vydavateľstve,
- e) pri elektronicky vydaných dokumentoch zverejnených spôsobom umožňujúcim hromadný prístup relevantné časti dokumentu vytlačené z webového sídla alebo kópiu dokumentu v elektronickej forme,
- f) pri zvukových, obrazových alebo zvukovo-obrazových záznamoch, multimediálnych a elektronických dokumentoch na hmotných nosičoch kópiu obalu a vytlačených relevantných častí dokumentu,
- g) pri ohlasoch na publikačnú činnosť kópie relevantných častí výstupu publikačnej činnosti, ktoré obsahujú ohlas a umožňujú získať príslušné bibliografické údaje; to neplatí pre ohlasy v databázach Web of Science Core Collection a SCOPUS, ak sú dostupné v Slovenskej republike.
5. Informáciu o recenznom konaní podľa ods. 4 písm. a) až d) autor nepredkladá, ak je vedecká monografia, vysokoškolská učebnica alebo vedecký zborník vydaný v zahraničnom vydavateľstve vedeckej literatúry, ktoré uskutočňuje recenzné konanie a je uvedené v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách v znení zákona č. 455/2012 Z. z..
6. Autor môže prostredníctvom webového formulára prístupného z intranetu SAV vložiť vybrané údaje o publikačnej činnosti a ohlasov do centrálnej databázy publikačnej činnosti a ohlasov SAV aj pred odovzdaním predpísaných podkladov, čo ho nezbavuje povinnosti tieto podklady predložiť v zmysle ods. 4. Takto vytvorený záznam má charakter dočasného záznamu a musí byť verifikovaný zamestnancom knižnice alebo povereným pracovníkom vedeckej organizácie, ktorý ho edituje na základe odovzdaných podkladov. Po verifikácii je záznam viditeľný v centrálnej databáze publikačnej činnosti a ohlasov SAV.
7. Knižnica organizácie SAV alebo poverený zamestnanec pre evidenciu publikačnej činnosti a ohlasov:
- a) na základe dodaných podkladov odborne spracúva a s využitím dočasného elektronického záznamu overuje, edituje a verifikuje bibliografické záznamy o publikovaných dokumentoch a ohlasoch v zmysle platných noriem, štandardov a odporúčaní (najmä: AACR2, UNIMARC, MARC 21, ISBD, ISO 690), t.j. pravidelne aktualizuje centrálnu databázu publikačnej činnosti SAV tak, aby bola k 31.1. príslušného roka spracovaná za organizáciu SAV v úplnosti;
- b) súčasťou záznamu je aj zápis názvu pracoviska autora – afiliácie, ktorú spracovateľ zapisuje podľa údajov z publikovaného dokumentu vrátane informácie, kde na dokumente sa afiliácia nachádza.  
Pokiaľ názov organizácie SAV nie je na publikovanom dokumente uvedený, na základe rozhodnutia štatutárneho orgánu určí spracovateľ v zázname príznakom, či

publikovaný dokument má alebo nemá byť vykázaný ako výstup organizácie SAV. Pokiaľ je na dokumente pri mene autora uvedený názov inej organizácie mimo SAV, spracovateľ príznakom určí, že publikovaný dokument nemá byť vykázaný ako výstup organizácie SAV.

- c) archivuje doručенú dokumentáciu, t. j. primárny dokument alebo kópie jeho častí tak, aby boli prístupné k nahliadnutiu a overeniu správnosti údajov pre potreby následnej kontroly.
8. Ústredná knižnica SAV:
- a) zabezpečuje softvérové podmienky na budovanie centrálnej databázy publikačnej činnosti a ohlasov a jej vystavenie na internete,
  - b) školí, koordinuje a metodicky usmerňuje bibliografické spracovanie záznamov, pričom jej metodické pokyny sú pre knižnice organizácií SAV alebo pre poverených zamestnancov pre evidenciu publikačnej činnosti a ohlasov záväzné;
  - c) podľa potreby a požiadaviek SAV definuje a v spolupráci s Výpočtovým strediskom SAV zabezpečuje adekvátnu formu výstupov z databázy a jej interoperabilitu v rámci e-SAV,
  - d) zodpovedá za kompatibilitu centrálnej databázy publikačnej činnosti a jej súlad s odbornými štandardmi,
  - e) zodpovedá za archiváciu, zálohovanie a integritu dát centrálnej databázy publikačnej činnosti a ohlasov v SAV.

## Čl. 7

### Podrobnosti o kategóriách evidencie publikačnej činnosti

1. Kategórie evidencie publikačnej činnosti sú označené písmenovými kódmi a názvami. Výstupy publikačnej činnosti sú kategorizované podľa
  - a) originality a druhovo-funkčnej charakteristiky dokumentu,
  - b) bibliografickej úrovne a charakteru dokumentu,
  - c) teritoriality a hodnotenia dokumentu.
2. Prvým písmenom vyjadrujúcim originalitu a druhovo-funkčnú charakteristiku výstupu publikačnej činnosti je
  - a) "A" pre
    1. vedecké práce, ktorými sú práce zverejňujúce pôvodné výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu a majú vedecko-objaviteľský charakter, a
    2. vysokoškolské učebnice,
  - b) "B" pre odborné práce, ktorými sú práce, ktoré nemajú vedecko-objaviteľský charakter, ale ich spracovanie si vyžaduje vysokú odbornú kvalifikáciu autora, spôsob spracovania prináša vyššiu kvalitatívnu úroveň,
  - c) "C" pre
    1. umelecké práce, ktorými sú publikované pôvodné slovesné, dramatické, hudobné a výtvarné práce vydané v umeleckých monografiách, časopisoch, zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch, a
    2. umelecké preklady,

- d) "D" pre dizertačné a habilitačné práce,
  - e) "E" pre
    1. prehľadové a hodnotiace práce, ktorými sú sumarizačné práce, ktoré z väčšej časti alebo vôbec neprinášajú nové, dovtedy nezaznamenané informácie, ich prínos predstavuje sústredenie prevzatých informácií, ich hodnotenie, zhustenie, utriedenie a podobne,
    2. odborné preklady, ktorými sú práce vyžadujúce okrem znalosti jazyka originálu aj hlboké odborné vedomosti z daného odboru, a
    3. práce v časopisoch a v zborníkoch, ktoré prehľadne uvádzajú sumár prác istého autora, pracoviska,
  - f) "F" pre zostavovateľské práce, ktorými sú práce týkajúce sa výberu a odborného zostavenia publikácií súborného charakteru, sekundárnych informácií a podobne,
  - g) "G" pre popularizačné a iné práce, ktorými sú
    1. práce, ktoré populárnym spôsobom sprístupňujú širokej verejnosti výsledky výskumnej, vývojovej a technickej teórie a praxe,
    2. práce oznamovacieho charakteru,
    3. práce uverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup bez príslušných vydavateľských údajov a
    4. práce, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej inej kategórie.
3. Druhým písmenom vyjadrujúcim bibliografickú úroveň a charakter výstupu publikačnej činnosti je
- a) "A" pre práce typu kniha ako celok okrem učebníc a projektov,
  - b) "B" pre kapitoly, články a state vo vedeckých monografiách a v odborných knižných publikáciách
  - c) "C" pre učebnice a učebné texty, kapitoly v učebniciach,
  - d) "D" pre články v časopisoch, časti audiovizuálnych a multimediálnych dokumentov a podobne,
  - e) "E" pre príspevky v zborníkoch okrem konferenčných,
  - f) "F" pre úplné texty alebo abstrakty prác v konferenčných zborníkoch,
  - g) "G" pre správy, projekty, patentové prihlášky, prihlášky úžitkových vzorov, prihlášky dizajnov, prihlášky ochranných známk, žiadosti o udelenie dodatkových ochranných osvedčení, prihlášky topografií polovodičových výrobkov, prihlášky označení pôvodu výrobkov, prihlášky zemepisných označení výrobkov, prihlášky na udelenie šľachtiteľských osvedčení,
  - h) "H" pre elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup,
  - i) "I" pre ostatné dokumenty.
4. Tretím písmenom vyjadrujúcim teritorialitu a hodnotenie výstupu publikačnej činnosti je
- a) "A" pre dokumenty vydané v zahraničnom vydavateľstve, ktorými sú od 1. januára 1993 aj vydavateľstvá na území Českej republiky,
  - b) "B" pre dokumenty vydané v domácom vydavateľstve, ktorými sú do 31. decembra 1992 aj vydavateľstvá na území Českej republiky,
  - c) "C" pre zahraničné karentované časopisy, recenzované zborníky, kapitoly a štúdie,

- d) "D" pre domáce karentované časopisy a recenzované zborníky, kapitoly a štúdie,
  - e) "E" pre ostatné zahraničné časopisy a nerecenzované zborníky, abstrakty pozvaných príspevkov zo zahraničných konferencií,
  - f) "F" pre ostatné domáce časopisy a nerecenzované zborníky, abstrakty pozvaných príspevkov z domácich konferencií,
  - g) "G" až "L" pre ostatné dokumenty, ktoré nie sú dokumentmi podľa písmen a) až f), h) a i),
  - h) "M" pre zahraničné časopisy registrované v databázach Web of Science Core Collection a SCOPUS,
  - i) "N" pre domáce časopisy registrované v databázach Web of Science Core Collection a SCOPUS.
5. Štvrté písmeno môže bližšie špecifikovať kategóriu označenú kódom z troch písmen pre potreby vykazovania publikačnej činnosti v SAV.
  6. Kódy a názvy jednotlivých kategórií evidencie publikačnej činnosti a ich popisy rozhodujúce na zaradenie výstupu publikačnej činnosti do príslušnej kategórie sú uvedené v prílohe č. 1.
  7. Na výstupy publikačnej činnosti v elektronických zborníkoch, časopisoch, elektronické knihy, špeciálne dokumenty (najmä multimedialne dokumenty, obrazové, zvukové a zvukovo-obrazové záznamy), ktoré majú popisné údaje a uchovávajú sa pri dostupnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup alebo boli vydané na hmotnom nosiči, sa vzťahujú rovnaké kategórie evidencie ako na výstupy publikačnej činnosti zverejnené v listinnej/tlačenej podobe.
  8. Popisnými údajmi pre výstupy publikačnej činnosti podľa ods. 7 sú:
    - a) meno, priezvisko a rok narodenia autora výstupu publikačnej činnosti a spoluautorov, a to v poradí, v akom sú uvedení v dokumente; pri autorských kolektívoch väčších ako 25 autorov alebo autorských korporáciách sa zapisujú prví piati autori a všetci autori z vykazovaného pracoviska,
    - b) kódy autorských rolí,
    - c) názov výstupu publikačnej činnosti alebo výstupu umeleckej činnosti, a ak existuje, aj jeho podnázov; ak je výstup publikačnej činnosti zverejnený v knižnej publikácii, časopise, zborníku alebo skupinovom katalógu, aj ich názov, a ak existuje, aj ich podnázov,
    - d) názov vydavateľa výstupu publikačnej činnosti; to neplatí, ak je výstup publikačnej činnosti zverejnený v časopise alebo ak ide o dizertačnú prácu alebo habilitačnú prácu,
    - e) miesto vydania; to neplatí, ak je výstup publikačnej činnosti zverejnený v časopise,
    - f) rok vydania; pri výstupe publikačnej činnosti, ktorý bol uverejnený vo viacerých nezmenených vydaniach, sa úplný zápis vytvára len pre prvé vydanie,
    - g) meno a priezvisko dvoch posudzovateľov, ak sú uvedené pri popise kategórie evidencie v prílohe č. 1; editor a vedecký redaktor nie sú považovaní za posudzovateľov.

## Čl. 8

### Podrobnosti o kategóriách ohlasov publikačnej činnosti

1. Za ohlasy publikačnej činnosti sa považujú citácie, recenzie alebo umelecké kritiky na publikované dielo.
2. Ohlasy na výstupy publikačnej činnosti sa pripisujú k
  - a) prvému vydaniu, aj keď ide o ohlasy na ďalšie vydania,
  - b) vykazovanej jazykovej mutácii, aj keď ide o ohlasy na jazykové mutácie uvedené v poznámke bibliografického záznamu.
3. Citácia umožňuje identifikovať publikáciu, z ktorej bola prevzatá alebo parafrázovaná myšlienka. Ak je v jednej publikácii viackrát citovaná tá istá zdrojová publikácia, eviduje sa ako jedna citácia. Na účely tejto smernice sa za citácie pre všetky typy dokumentov považujú bibliografické odkazy (zoznamy bibliografických odkazov, citovanej literatúry, referencie a podobne).
4. Za citáciu v prípade publikačnej činnosti sa nepovažujú:
  - a) recenzie a umelecké kritiky,
  - b) uvedenie diela v referátovom časopise alebo v databáze,
  - c) uvedenie diela v samostatnej bibliografii,
  - d) uvedenie "vybraných viet" alebo "citátov" v podobne pomenovaných rubrikách v novinách a v populárnych časopisoch,
  - e) výňatky z výstupu publikačnej činnosti uvádzané ako reklama na tento výstup,
  - f) autocitácie, ktorými sú citácie pochádzajúce z ďalších publikácií samotného autora alebo jeho spoluautorov,
  - g) citácie v záverečných prácach, rigorózných prácach, habilitačných prácach, vo výskumných správach a podobne; to neplatí pre habilitačné práce, ktoré boli predložené ako súbor prác,
  - h) citácie encyklopédií a slovníkov vrátane hesiel v nich; to neplatí, ak ide o heslo v rozsahu aspoň troch normalizovaných strán a má uvedeného autora,
  - i) informácie v správach a v článkoch o podujatiach, o prezentácii diela najmä vo forme poznámok.
5. Za zdroje informácií o citáciách sa považujú najmä
  - a) databázy Web of Science Core Collection,
  - b) databáza SCOPUS,
  - c) dostupné odkazy na použitú literatúru či dielo v publikáciách, v ktorých sa tieto citácie nachádzajú.
6. Za recenziu a umeleckú kritiku sa považujú: hodnotiaca správa, hodnotiaci článok alebo štúdia či úvaha o recenzovanom dokumente alebo o umeleckej tvorbe, ktorých autor nevyužíva ani nepreberá od autora recenzovaného diela myšlienky, ale hodnotí alebo upozorňuje na recenzovanú publikáciu alebo umelecké dielo a umelecký výkon.
7. Ak sa registruje publikačná činnosť uchádzača o vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul iného štátneho občianstva ako slovenského, pri určovaní



teritoriality ohlasov je rozhodujúci štát, na území ktorého je uchádzač v pracovnom pomere.

8. Kódy a názvy jednotlivých kategórií ohlasov sú uvedené v prílohe č. 2. Druhé číslo za bodkou môže bližšie špecifikovať kategóriu ohlasu pre potreby vykazovania publikačnej činnosti v SAV.
9. Ak je zapísaný ohlas v jednom vykazovanom období neskôr zaregistrovaný v databáze Web of Science Core Collection alebo Scopus, upraví sa kategória ohlasu.
10. Každá citácia sa vykazuje iba raz. Ak je citácia registrovaná v databáze Web of Science Core Collection, a zároveň v databáze SCOPUS, vykazuje sa iba raz.
11. Ak je publikovaná práca výstupom organizácie SAV, tak všetky ohlasy na ňu sú ohlasmí organizácie SAV, a to aj v prípade, že autor už v organizácii SAV nepracuje.

## **Čl. 9**

### **Podrobnosti o údajoch, ktoré sa zapisujú do centrálnej databázy publikačnej činnosti a ohlasov v SAV**

1. Do centrálnej databázy publikačnej činnosti a ohlasov v SAV sa povinne zaznamenávajú:
  - a) meno, priezvisko a rok narodenia autora publikovanej práce a spoluautorov, a to v poradí, v akom sú uvedení v dokumente; pri autorských kolektívoch väčších ako 25 autorov alebo autorských korporáciách sa povinne zapisujú prví piati autori a všetci autori z vykazovaného pracoviska; uvedenie všetkých autorov sa odporúča kvôli vylúčeniu autocitácií,
  - b) autorská rola,
  - c) afiliácia autora z publikovanej práce,
  - d) názov publikovanej práce, a ak existuje, aj jeho podnázov; ak je publikovaná práca zverejnená v knižnej publikácii, časopise, zborníku alebo skupinovom katalógu, aj ich názov, a ak existuje, aj ich podnázov,
  - e) kategória,
  - f) rok vykazovania,
  - g) informácia o zverejnení publikovanej práce aj v elektronickej forme a webová stránka, na ktorej bola zverejnená; bibliografický záznam sa v takom prípade vyhotovuje len k tlačnému/listinnému vydaniu publikovanej práce,
  - h) rozsah publikovanej práce (najmä počet strán, príp. prepočet na autorské hárky, minútáž) alebo označenie strán, na ktorých sa výstup nachádza v knižnej publikácii, časopise, zborníku alebo skupinovom katalógu, ak je v nich zverejnený,
  - i) názov vydavateľa; to neplatí, ak je publikovaná práca zverejnená v časopise alebo ak ide o dizertačnú prácu alebo habilitačnú prácu,
  - j) miesto vydania; to neplatí, ak je publikovaná práca zverejnená v časopise,
  - k) ročník seriálu a číslo časopisu v príslušnom kalendárnom roku, ak ide o publikovanú prácu zverejnenú v časopise,
  - l) rok vydania; pri výstupe publikačnej činnosti, ktorý bol uverejnený vo viacerých nezmenených vydaniach, sa úplný zápis vytvára len pre prvé vydanie,

- m) počet autorov číslom pri autorských kolektívoch väčších ako 25 autorov alebo autorských korporáciách,
- n) percentuálny podiel autorstva ako celé číslo a to pre každého autora samostatne, pričom súčet percentuálnych podielov všetkých autorov na jednom výstupe publikačnej činnosti je 100 % bez ohľadu na to, či ide o domácich alebo zahraničných autorov. Ak autor tento údaj neuvedie, autorstvo sa považuje za rovnocenné a automaticky sa rozráta. Percentuálny podiel autorov pri autorských kolektívoch väčších ako 25 autorov alebo autorských korporáciách sa neuvádza, rovnomerne sa rozráta medzi všetkých autorov publikácie;
- o) jazyk výstupu publikačnej činnosti,
- p) názov, miesto a dátum konania konferencie, ak ide o výstup publikačnej činnosti prezentovaný na konferencii,
- q) medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN), medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN), alebo iné medzinárodné štandardné číslo, napr. hudobných tlačí/notových publikácií (ISMN) ,
- r) druh a číslo spisu, ak ide o patentovú prihlášku, žiadosť o udelenie dodatkového ochranného označenia, prihlášku úžitkového vzoru, prihlášku dizajnu, prihlášku ochrannej známky, prihlášku topografie polovodičového prvku, prihlášku označenia pôvodu výrobku, prihlášku zemepisného označenia výrobku, prihlášku na udelenie šľachtiteľského osvedčenia.

## **Čl. 10**

### **Niektoré podrobnosti spracovania publikovaných prác**

1. Ak bola publikovaná práca zverejnená len elektronicky, a to spôsobom umožňujúcim hromadný prístup a zároveň na hmotnom nosiči (najmä CD, DVD, USB, audiokazeta, videokazeta), registruje sa hmotný nosič.
2. Elektronicky zverejnené práce sprístupnené len spôsobom umožňujúcim hromadný prístup, ktoré neobsahujú potrebné popisné údaje, a teda sa nedajú zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií, zaraďujú sa do kategórie „Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup“ (GHG) len v tom prípade, ak majú rozsah aspoň 1 normovanej strany.
3. Ak sú na titulnom liste vedeckej monografie alebo odbornej knižnej publikácie uvedení viacerí autori a jednotlivé časti (najmä kapitoly, štúdie):
  - a) nemajú vyznačených autorov, zapisujú sa údaje pre publikáciu ako celok v príslušnej kategórii; takáto publikácia sa nerozpisuje po kapitolách, príp. štúdiách;
  - b) majú vyznačených autorov, namiesto údajov ako o celku sa môžu zapísať len údaje pre jednotlivé kapitoly, príp. štúdie v príslušnej kategórii; táto publikácia sa nezapíše ako celok.
4. Ak je na titulnom liste alebo tiráži vedeckej monografie alebo odbornej knižnej publikácie uvedený
  - a) aj zostavovateľ, prípadne editor, v samostatnom zázname sa zapisujú údaje pre publikáciu aj ako celok v kategórii zostavovateľské práce; vedecký redaktor nie je

- považovaný za zostavovateľa ani za editora; editor a vedecký redaktor nie sú považovaní za posudzovateľov,
- b) len zostavovateľ, prípadne editor a v obsahu alebo pri jednotlivých častiach (najmä kapitolách alebo štúdiách) sú uvedení autori, zapisujú sa údaje o celku v kategórii zostavovateľské práce, pričom sa takáto publikácia nevykazuje ako celok v ďalšej kategórii; záznamy o častiach sa zaradia do príslušnej kategórie podľa obsahu a rozsahu časti;
5. Zostavovateľ/editor „pramennej edície“ môže mať rolu autora, ak je preukázateľný jeho autorský podiel.
  6. Pri prácach, ktoré eviduje viacero pracovísk (viacero autorov s rôznymi pracoviskami) je potrebné dospieť k zhode o percentuálnom podiele autorov medzi jednotlivými organizáciami.
  7. Pôsobenie v redakčných radách časopisov (šéfredaktor, člen redakčnej rady) nie je predmetom bibliografickej registrácie.
  8. Práca sa zapisuje do centrálnej databázy publikačnej činnosti len pri prvom vydaní. Neskoršie nezmenené vydania sa zapisujú do poznámky a to poradovým číslom vydania. Ak je súčasne alebo v jednom roku publikovaná práca vydaná alebo zverejnená viackrát, zapisuje sa len jedno vydanie, a to s uvedením najvyššej kategórie. Toto pravidlo platí aj pre články v časopisoch alebo príspevky v zborníkoch, ktoré sa v nezmenenej forme publikujú aj v inom zdrojovom dokumente.
  9. Ak je súčasne alebo v jednom roku publikovaná práca vydaná alebo zverejnená vo viacerých jazykových mutáciách, vykazuje sa/vytvára sa záznam len raz pre jazykovú mutáciu určenú autorom; pri viacerých autoroch určenú prvým uvedeným autorom zo SAV. Neskoršie jazykové mutácie, bez ohľadu na rok vydania alebo zverejnenia, sa zapisujú do poznámky.
  10. Ak je práca, abstrakt registrovaná v databáze Current Contents Connect a súčasne registrovaná v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS, uvedie sa kategória v karentovanom časopise.
  11. Podmienkou pre zaradenie publikácie do kategórie ADC, ADD, AEG, AEH, BDC, BDD je skutočnosť, že záznam o článku, štúdiu, stati, abstrakte je zaradený v databáze Current Contents Connect. Zaradenie publikácie v databáze Current Contents Connect je potrebné overiť na úrovni záznamu článku, štúdie, state, abstraktu. Záznamy článkov, štúdií, statí, abstraktov, ktoré sa nenachádzajú v databáze Current Contents Connect, nesmú byť vykázané v uvedených kategóriách.
  12. Podmienkou pre zaradenie publikácie do kategórie ADM, ADN, AEM, AEN, BDM, BDN je skutočnosť, že záznam o článku, štúdiu, abstrakte je zaradený v databáze SCOPUS alebo Web of Science Core Collection. Zaradenie publikácie v databáze SCOPUS alebo Web of Science Core Collection je potrebné overiť na úrovni záznamu článku, štúdie, abstraktu. Záznamy článkov, štúdií, abstraktov, ktoré sa nenachádzajú priamo v databáze SCOPUS alebo Web of Science Core Collection, nesmú byť vykázané v uvedených kategóriách.
  13. Pri určovaní kategórie príspevkov v:
    - a) konferenčnom zborníku je rozhodujúcim miesto konania konferencie a skutočnosť, či ide o pozvaný alebo prihlásený príspevok,

- b) nekonferenčnom zborníku je rozhodujúce miesto vydania zborníka a skutočnosť, či je zborník recenzovaný alebo nerecenzovaný. Editor a redaktor nie sú považovaní za posudzovateľov/recenzentov.
14. Konferenčné príspevky a abstrakty uverejnené v zborníkoch (konferenčných, nekonferenčných) alebo konferenčné príspevky uverejnené v časopisoch alebo ich suplementárnych číslach sú štandardne kategorizované ako konferenčné príspevky. Ak je konferenčný príspevok zverejnený ako článok, štúdia alebo abstrakt v karentovanom časopise, zaradí sa ako príspevok v takomto časopise. Ak je konferenčný príspevok na úrovni článku, štúdie alebo abstraktu registrovaný v databáze Web of Science Core Collection alebo SCOPUS, určí sa kategória zodpovedajúca týmto databázam.
15. Pre abstrakt a poster sa zapisujú údaje do samostatného záznamu, ak boli vydané samostatne a nie sú súčasťou plného textu. Ak je abstrakt príspevku z konferencie vydaný v karentovanom časopise a zároveň v časopise registrovanom v databáze Web of Science Core Collection alebo SCOPUS, zapisuje sa kategória abstrakt vedeckej práce v karentovanom časopise.
16. Pri prácach, ktoré boli postupne zverejnené vo viacerých formách výstupu ako abstrakt, poster aj úplný text, zostáva len záznam pre úplný text, čo sa vzťahuje aj na prípady, ak je úplný text zverejnený len v elektronickej forme a abstrakt alebo poster sú zverejnené v listinnej/tlačenej forme. O skôr zverejnených formách výstupu sa vytvoria poznámky v danom zázname.
17. Príspevky v slovenských časopisoch vydávaných v zahraničných vydavateľstvách sú kategorizované ako príspevky v domácich časopisoch. Pri určení rozhoduje, či má časopis slovenské ISSN.
18. Pri zaradovaní samostatnej mapy alebo mapovej prílohy do kategórie publikačnej činnosti rozhoduje jej kvalitatívne hodnotenie na základe toho, či sú v mape použité originálne (primárne) dáta, resp. originálnym spôsobom spracované druhotné (sekundárne) dáta. Pri hodnotení mapy môže byť zohľadnený použitý topografický podklad (v akom je zobrazení) a sprievodný text dokumentujúci postup jej tvorby.

## Čl. 11

### Záverečné ustanovenia

1. Dňom účinnosti tejto smernice sa ruší Smernica č. 573/A/2007 o evidencii a kategorizácii publikačnej činnosti a ohlasov v Slovenskej akadémii vied.
2. Túto smernicu schválilo Predsedníctvo SAV na svojom 23. zasadnutí dňa 9. 4. 2015.
3. Táto smernica nadobúda účinnosť dňom zverejnenia na webovej stránke SAV a je záväzná pre všetky organizácie SAV.

V Bratislave 15. mája 2015

Prof. RNDr. Pavol Šajgalík, DrSc.  
predseda SAV, v. r.

## Príloha č. 1: Kategórie publikačnej činnosti

Kód	Názov kategórie
AAA AAB	<p><b>Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>pôvodné monotematické práce vedecko-objaviteľského charakteru alebo komplexné mapové tematické atlasy (okrem školských atlasov),</i></li> <li>- <i>autor využíva, kriticky prehodnocuje a syntetizuje známe poznatky o danej téme a obohacuje ich o nové originálne poznatky, ktoré sú výsledkom autorovej vlastnej vedeckej práce a predkladá závery,</i></li> <li>- <i>pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa §108a ods. 8 zákona 455/2012 Z. z.</i></li> <li>- <i>majú rozsah aspoň 3 AH, náklad aspoň 100 exemplárov, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN</i></li> <li>- <i>ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie AECEB alebo AEDB.</i></li> </ul>
ABA ABB	<p><b>Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>pôvodné monotematické vedecké štúdie, kapitoly z pôvodných monotematických vedeckých prác, štúdie z komplexných mapových tematických atlasov (okrem školských atlasov) alebo samostatné mapové prílohy štúdie,</i></li> <li>- <i>autor využíva, kriticky prehodnocuje a syntetizuje známe poznatky o danej téme a obohacuje ich o nové originálne poznatky, ktoré sú výsledkom autorovej vlastnej vedeckej práce a predkladá závery,</i></li> <li>- <i>pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa §108a ods. 8 zákona 455/2012 Z.z.</i></li> <li>- <i>majú rozsah aspoň 3 AH, náklad aspoň 100 exemplárov, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,</i></li> <li>- <i>ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie AECA, AEDA</i></li> </ul>

Kód	Názov kategórie
ABC ABD	<p><b>Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kapitoly vo vedeckých monografiách, kde sú autori uvedení v obsahu, alebo pri názve kapitoly, kapitoly v komplexných mapových tematických atlasoch (okrem školských atlasov), samostatne publikované tematické mapy alebo samostatné mapové prílohy monografie,</li> <li>- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa §108a ods. 8 zákona 455/2012 Z.z.</li> <li>- majú rozsah aspoň 1 AH, náklad aspoň 100 exemplárov, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,</li> <li>- ak majú kapitoly rozsah aspoň 3 AH, zaradia sa do kategórie ABA alebo ABB.</li> <li>- ak majú kapitoly rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie AECA alebo AEDA.</li> </ul>
ACA ACB	<p><b>Vysokoškolské učebnice vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysokoškolské učebnice, atlasy pre vysoké školy (nezaradujú sa sem skriptá, učebnice, atlasy a mapy pre základné a stredné školy),</li> <li>- podávajú systematický, výkladovo usporiadaný prehľad poznatkov z niektorej vednej disciplíny alebo zo spoločenskej praxe,</li> <li>- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona 455/2012 Z.z.,</li> <li>- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje a ISBN,</li> <li>- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie AECEB alebo AEDB.</li> </ul>

<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
ACC ACD	<p><b>Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kapitoly vo vysokoškolských učebniciach, v atlasoch pre vysoké školy alebo mapové prílohy vysokoškolských učebníc, v ktorých sú autori uvedení v obsahu alebo pri názve kapitoly alebo mapy,</li> <li>- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona 455/2012 Z.z.,</li> <li>- majú rozsah aspoň 1 AH, príslušné vydavateľské údaje a ISBN,</li> <li>- ak majú kapitoly rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie AECA alebo AEDA.</li> </ul>
ADCA ADCB ADDA ADDB	<p><b>Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch impaktovaných</b>  <b>Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b>  <b>Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch impaktovaných</b>  <b>Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články alebo štúdie, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k článkom alebo k štúdiám, ktoré zverejňujú originálne (pôvodné) výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu, uverejnené v karentovaných časopisoch,</li> <li>- zaradenie v Current Content Connect je potrebné overiť na úrovni konkrétneho článku</li> <li>- impakt faktor sa preberá z databázy Journal Citation Report od firmy Thomson Reuters</li> <li>- príslušné časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo</li> </ul>
ADEA ADEB ADFA ADFB	<p><b>Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch impaktovaných</b>  <b>Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch neimpaktovaných</b>  <b>Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch impaktovaných</b>  <b>Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch neimpaktovaných</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články alebo štúdie, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k článkom alebo k štúdiám, ktoré zverejňujú originálne (pôvodné) výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu, uverejnené vo vedeckých časopisoch,</li> <li>- impakt faktor sa preberá z databázy Journal Citation Reports od firmy Thomson Reuters</li> <li>- časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.</li> </ul>

Kód	Názov kategórie
ADMA ADMB ADNA ADNB	<p><b>Vedecké práce v zahraničných impaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS,</b></p> <p><b>Vedecké práce v zahraničných neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS,</b></p> <p><b>Vedecké práce v domácich impaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS,</b></p> <p><b>Vedecké práce v domácich neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články alebo štúdie, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k článkom alebo k štúdiám, ktoré zverejňujú originálne (pôvodné) výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektív uverejnené v časopisoch, ktoré sú registrované v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS,</li> <li>- zaradenie vo Web of Science Core Collection a SCOPUS je potrebné overiť na úrovni konkrétneho článku</li> <li>- impakt faktor sa preberá z databázy Journal Citation Reports od firmy Thomson Reuters</li> <li>- časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.</li> </ul>
AECA AECB AEDA AEDB	<p><b>Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch a kratšie kapitoly / state v zahraničných vedeckých monografiách alebo vysokoškolských učebniciach,</b></p> <p><b>Kratšie vedecké práce alebo vysokoškolské učebnice vydané samostatne v zahraničí</b></p> <p><b>Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch, kratšie kapitoly / state v domácich monografiách alebo vysokoškolských učebniciach</b></p> <p><b>Kratšie vedecké práce alebo vysokoškolské učebnice vydané samostatne v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články a štúdie vydané vo vedeckých (nekonferenčných) zborníkoch, kratšie kapitoly a state vo vedeckých monografiách a vysokoškolských učebniciach a kratšie samostatne vydané vedecké práce, ktoré obsahujú pôvodné výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu,</li> <li>- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona 455/2012 Z.z.,</li> <li>- zborníky, monografie, vysokoškolské učebnice a samostatné vydania majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,</li> <li>- Do tejto kategórie sa zaraďujú kratšie recenzované vedecké práce, ktoré pri monografiách, kapitolách a vysokoškolských učebniciach nespĺňajú rozsahové kritériá.</li> </ul>



<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
AEGA AEGB AEHA AEHB	<p><b>Abstrakty vedeckých prác v zahraničných karentovaných časopisoch impaktovaných</b>  <b>Abstrakty vedeckých prác v zahraničných karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b>  <b>Abstrakty vedeckých prác v domácich karentovaných časopisoch impaktovaných</b>  <b>Abstrakty vedeckých prác v domácich karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvádzajú sa len tie, ktoré nevyšli ako úplné texty,</li> <li>- zaradenie vo <i>Current Content Connect</i> je potrebné overiť na úrovni konkrétneho abstraktu</li> <li>- <i>impakt faktor</i> sa preberá z databázy <i>Journal Citation Report</i> od firmy Thomson Reuters</li> <li>- časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.</li> </ul>
AEMA AEMB AENB AENB	<p><b>Abstrakty vedeckých prác v zahraničných impaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b>  <b>Abstrakty vedeckých prác v zahraničných neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b>  <b>Abstrakty vedeckých prác v domácich impaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b>  <b>Abstrakty vedeckých prác v domácich neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvádzajú sa len tie, ktoré nevyšli ako úplné texty,</li> <li>- časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo</li> <li>- zaradenie vo <i>Web of Science Core Colection</i> a <i>SCOPUS</i> je potrebné overiť na úrovni konkrétneho abstraktu</li> <li>- <i>impakt faktor</i> sa preberá z databázy <i>Journal Citation Report</i> od firmy Thomson Reuters</li> </ul>
AFA AFB	<p><b>Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách</b>  <b>Publikované pozvané príspevky na domácich vedeckých konferenciách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- príspevky z vedeckých konferencií, ktoré vyšli ako úplné texty v konferenčnom zborníku alebo v časopise, prípadne v suplementárnom čísle vedeckého časopisu,</li> <li>- o príspevok bol autor ako vedecká autorita v danej oblasti požiadaný; o požiadaní musí existovať písomný doklad alebo to musí byť uvedené v podtitule článku, v záhlaví rubriky, v programe konferencie a podobne,</li> <li>- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 Zákona 455/2012 Z. z,</li> <li>- majú príslušné vydavateľské údaje,</li> </ul>

<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
AFC AFD	<p><b>Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách</b>  <b>Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>prihlásené príspevky z vedeckých konferencií, ktoré vyšli ako úplné texty v konferenčnom zborníku alebo v časopise, prípadne v suplementárnom čísle vedeckého časopisu,</i></li> <li>- <i>pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa §108a odst. 8 zákona 455/2012 Z.z.,</i></li> <li>- <i>dané zborníky alebo časopisy majú vydavateľské ISBN, resp. ISSN.</i></li> </ul>
AFE AFF	<p><b>Abstrakty pozvaných príspevkov zo zahraničných konferencií</b>  <b>Abstrakty pozvaných príspevkov z domácich konferencií</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>abstrakty príspevkov z vedeckých konferencií, ktoré vyšli v konferenčnom zborníku alebo v časopise, prípadne v suplementárnom čísle vedeckého časopisu,</i></li> <li>- <i>za pozvané príspevky sa považujú tie, o ktoré bol autor ako vedecká autorita v danej oblasti požiadaný; o požiadaní musí existovať písomný doklad, alebo to musí byť uvedené v podtitule článku, v záhlaví rubriky, v programe konferencie a pod,</i></li> <li>- <i>abstrakt nevyšiel ako úplný text,</i></li> <li>- <i>dané zborníky alebo časopisy majú vydavateľské ISBN, resp. ISSN.</i></li> </ul>
AFG AFH	<p><b>Abstrakty príspevkov zo zahraničných konferencií</b>  <b>Abstrakty príspevkov z domácich konferencií</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>abstrakty príspevkov z vedeckých konferencií, ktoré vyšli v konferenčnom zborníku alebo v časopise prípadne v suplementárnom čísle vedeckého časopisu,</i></li> <li>- <i>abstrakt nevyšiel ako úplný text,</i></li> <li>- <i>dané zborníky alebo časopisy majú vydavateľské ISBN, resp. ISSN.</i></li> </ul>
AFK AFL	<p><b>Postery zo zahraničných konferencií</b>  <b>Postery z domácich konferencií</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>postery z vedeckých konferencií, ktoré vyšli v konferenčnom zborníku alebo v časopis, prípadne v suplementárnom čísle časopisu,</i></li> <li>- <i>majú vydavateľské ISBN, resp. ISSN</i></li> </ul>
AGI	<p><b>Správy o vyriešených vedeckovýskumných úlohách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>správy z vedeckovýskumných projektov, výskumné práce a projekty, ktoré súvisia s prípravou, realizáciou a s hodnotením určitého vedeckovýskumného programu alebo projektu, obsahujú údaje o postupe a výsledkoch riešenia,</i></li> <li>- <i>sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v správe,</i></li> <li>- <i>sú dostupné v knižnici organizácie SAV alebo v inej knižnici</i></li> </ul>

Kód	Názov kategórie
AGJ	<p><b>Patentové prihlášky, prihlášky úžitkových vzorov, prihlášky dizajnov, prihlášky ochranných známk, žiadosti o udelenie dodatkových ochranných osvedčení, prihlášky topografií polovodičových výrobkov, prihlášky označení pôvodu výrobkov, prihlášky zemepisných označení výrobkov, prihlášky na udelenie šľachtiteľských osvedčení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>evidujú sa, ak sú zverejnené v úradných vestníkoch príslušných patentových alebo in podobných úradov,</i></li> <li>- <i>skutočnosť o zapísaní a udelení patentov a úžitkových vzorov, o zápise dizajnov, ochranných známk, dodatkových ochranných osvedčení, topografií polovodičových výrobkov, označení pôvodu výrobkov, zemepisných označení výrobkov a o udelení šľachtiteľských osvedčení sa uvedie v poznámke</i></li> </ul>
BAA BAB	<p><b>Odborné knižné publikácie vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>knižné publikácie, ktoré nemajú vedecko-objaviteľský charakter, ale ich spracovanie si vyžaduje vysokú odbornú kvalifikáciu autora, komplexné mapové atlasy, mapové edície, samostatné publikované mapy, samostatné mapové prílohy monografie,</i></li> <li>- <i>majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,</i></li> <li>- <i>ak majú práce menší rozsah ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII</i></li> </ul>
BBA BBB	<p><b>Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>kapitoly v odborných knižných publikáciách, kde sú autori uvedení v obsahu, alebo za názvom kapitoly, v komplexných mapových tematických atlasoch, prípadne edíciách máp, samostatne publikované mapy, samostatné mapové prílohy knižných publikácií,</i></li> <li>- <i>majú rozsah aspoň 1 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,</i></li> <li>- <i>ak majú kapitoly rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie BEE alebo BEF</i></li> </ul>
BCB	<p><b>Učebnice pre základné a stredné školy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>skutočnosť, že ide o učebnicu, musí byť uvedená v publikácii,</i></li> <li>- <i>školské atlasy pre základné a stredné školy,</i></li> <li>- <i>majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN.</i></li> </ul>
BCI	<p><b>Skriptá a učebné texty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>skriptá a učebné texty, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy skript a učebných textov,</i></li> <li>- <i>majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,</i></li> <li>- <i>ak majú práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.</i></li> </ul>

<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
BCK	<p><b>Kapitoly v učebniciach pre základné a stredné školy, v skriptách a učebných textoch</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kapitoly v učebniciach a učebných textoch, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy učebníc a učebných textov,</li> <li>- majú rozsah aspoň 1 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,</li> <li>- ak majú kapitoly rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie BEE alebo BEF</li> </ul>
BDA BDB	<p><b>Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách vydaných v zahraničných vydavateľstvách</b></p> <p><b>Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách vydaných v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- záznamy o heslách v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách, ak majú rozsah aspoň 3 normované strany a pri hesle je uvedený jeho autor,</li> <li>- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN</li> </ul>
BDCA BDCB BDDA BDDB	<p><b>Odborné práce v zahraničných karentovaných časopisoch impaktovaných</b></p> <p><b>Odborné práce v zahraničných karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b></p> <p><b>Odborné práce v domácich karentovaných časopisoch impaktovaných</b></p> <p><b>Odborné práce v domácich karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články, štúdie, state, abstrakty odborného charakteru, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k časopisom, ako aj samostatné publikované jednotlivé tematické mapy uverejnené v karentovaných časopisoch,</li> <li>- zaradenie v Current Content Connect je potrebné overiť na úrovni konkrétneho abstraktu</li> <li>- údaj o impakt faktore sa preberá z databázy Journal Citation Reports od firmy Thomson Reuters</li> <li>- časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.</li> </ul>
BDE BDF	<p><b>Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch</b></p> <p><b>Odborné práce v ostatných domácich časopisoch</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články, štúdie, state odborného charakteru, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k časopisom, ako aj samostatné publikované jednotlivé tematické mapy uverejnené v ostatných časopisoch,</li> <li>- časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo</li> </ul>

<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
BDMA BDMB BDNA BDNB	<p><b>Odborné práce v zahraničných impaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b></p> <p><b>Odborné práce v zahraničných neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b></p> <p><b>Odborné práce v domácich impaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b></p> <p><b>Odborné práce v domácich neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články, štúdie odborného charakteru, tematické mapy alebo samostatné mapové prílohy k časopisom, ako aj samostatne publikované jednotlivé tematické mapy uverejnené v časopisoch, ktoré sú registrované v databázach Web of Science Core Collection alebo SCOPUS,</li> <li>- údaj o impakt faktore sa preberá z databázy Journal Citation Reports od firmy Thomson Reuters</li> <li>- časopisy majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.</li> </ul>
BEE BEF	<p><b>Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, recenzovaných a nerecenzovaných)</b></p> <p><b>Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, recenzovaných a nerecenzovaných)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- články, štúdie alebo state odborného charakteru uverejnené v konferenčných aj nekonferenčných zborníkoch, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k zborníkom, ktoré nie sú recenzované (literárne eseje podľa ich charakteru možno zaradiť do týchto kategórií alebo do CEC, CED),</li> <li>- kapitoly v učebniciach a učebných textoch rozsahu menšom ako 1 AH,</li> <li>- zborníky majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.</li> </ul>
BGG	<p><b>Normy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pôvodné slovenské technické normy (STN),</li> <li>- spracovanie a preklady iných noriem, napríklad ISO, EN do slovenského jazyka, ktoré sú prevzaté do sústavy STN noriem, sa uvedú ako preklady v kategórii EDJ,</li> <li>- zahraničné normy.</li> </ul>
CAA CAB	<p><b>Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií , autorské katalógy vydané v zahraničných vydavateľstvách</b></p> <p><b>Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umelecké monografie, autorské katalógy, umelecké preklady knižných publikácií, obrazové prílohy v monografiách alebo katalógoch,</li> <li>- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,</li> <li>- ak majú práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.</li> </ul>

<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
CAI CAJ	<b>Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v zahraničných vydavateľstvách</b> <b>Hudobné diela (partitúry notové materiály) vydané v domácich vydavateľstvách</b> - majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISMN
CDCA CDCB CDDA CDDB	<b>Umelecké práce a preklady v zahraničných karentovaných časopisoch impaktovaných</b> <b>Umelecké práce a preklady v zahraničných karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b> <b>Umelecké práce a preklady v domácich karentovaných časopisoch impaktovaných</b> <b>Umelecké práce a preklady v domácich karentovaných časopisoch neimpaktovaných</b> - zaradenie v <i>Current Contents Connect</i> je potrebné overiť na úrovni konkrétneho článku - majú príslušné vydavateľské údaje, ISSN.
CDEA CDEB CDFA CDFB	<b>Umelecké práce a preklady v zahraničných nekarentovaných časopisoch impaktovaných</b> <b>Umelecké práce a preklady v zahraničných nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných</b> <b>Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch impaktovaných</b> <b>Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných</b> - majú príslušné vydavateľské údaje, ISSN.
CEC CED	<b>Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách</b> <b>Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách</b> - pôvodné slovesné umelecké práce, pôvodné výtvarné práce a umelecké preklady (literárne eseje podľa ich charakteru možno zaradiť do týchto kategórií alebo do kategórií BEE alebo BEF). - majú príslušné vydavateľské údaje, ISSN, - ak majú kapitoly v umeleckej monografii, kapitoly umeleckých prekladov publikácií rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do tejto kategórie, - zaraďujú sa sem aj časti umeleckých a architektonických štúdií a projektov, hudobné diela vydané ako súčasť celku.
CGC CGD	<b>Umelecké a architektonické štúdie a projekty - v zahraničí</b> <b>Umelecké a architektonické štúdie a projekty - doma</b> - zaraďujú sa štúdie a projekty publikované ako celok.
CIA CIB	<b>Skladačka k výstave (menej ako 8 s.) vydaná v zahraničí</b> <b>Skladačka k výstave (menej ako 8 s.) vydaná doma</b>
CJA CJB	<b>Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný v zahraničí</b> <b>Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný doma</b>
CKA CKB	<b>Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný v zahraničí</b> <b>Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma</b>

<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
DAI	<p><b>Dizertačné a habilitačné práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce, na základe ktorých spracovateľ získal niektorý zo stupňov vedeckej alebo pedagogickej hodnosti (iné typy záverečných a kvalifikačných prác, napr. diplomové, atestačné, atď., sa neevidujú.)</li> </ul>
EAI	<p><b>Knižné práce prehľadového charakteru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce vydané ako knihy,</li> <li>- majú aspoň 3 AH</li> <li>- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN,</li> <li>- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.</li> </ul>
EAJ	<p><b>Odborné preklady publikácií</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odborné preklady vydané ako knihy,</li> <li>- majú rozsah aspoň 3 AH,</li> <li>- príslušné vydavateľské údaje, ISBN,</li> <li>- ak majú tieto práce menší rozsah ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.</li> </ul>
EDI	<p><b>Recenzie v časopisoch a zborníkoch</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- časopisy a zborníky majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN</li> </ul>
EDJ	<p><b>Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch a zborníkoch</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prehľadové práce pokiaľ sú hodnotiace alebo sumarizačné</li> <li>- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, ISSN, resp. iné štandardné číslo</li> </ul>
FAI	<p><b>Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce odborného zostavenia a odborného spracovania najmä zborníkov, encyklopédií, bibliografií, katalógov, atlasov a pod.</li> <li>- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, ISSN,</li> <li>- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.</li> </ul>
GAI	<p><b>Správy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- priebežné správy o riešených úlohách a práce, ktoré súvisia s prípravou, realizáciou a hodnotením určitej etapy programu alebo projektu a obsahujú údaje o postupe a výsledkoch riešenia, aj keď neboli verejne publikované, ale sú dostupné v knižnici organizácie SAV, resp. v inej knižnici. Formuláre sa sem nezaraďujú.</li> </ul>

<b>Kód</b>	<b>Názov kategórie</b>
GHG	<p><b>Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>elektronicky publikované práce, ktoré sú prístupné verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup a nemožno ich zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií,</i></li> <li>- <i>evidujú sa práce, ktoré súvisia s pedagogickou, odbornou, výskumnou a vývojovou činnosťou autora,</i></li> <li>- <i>majú rozsah aspoň 1 normovanej strany,</i></li> <li>- <i>ak majú tieto práce rozsah menší ako 1 normovaná strana, neregistrujú sa.</i></li> </ul>
GII	<p><b>Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií.</b></p>



## Príloha č. 2: Kategórie ohlasov

Kód	Názov kategórie
1.1	Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science Core Collection
1.2	Citácie v zahraničných publikáciách registrované v databáze SCOPUS
2.1	Citácie v domácich publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science Core Collection
2.2	Citácie v domácich publikáciách registrované v databáze SCOPUS
3.1	Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch
3.2	Citácie v zahraničných publikáciách registrované v iných vedeckých citačných databázach, ako je Web of Science Core Collection a Scopus. - je potrebné dôsledne vylúčiť duplicitné vykazovanie s inými kategóriami ohlasov a uviesť odkaz na databázu. Databáza musí byť dostupná v SR. (Pozn.: Google a Google Scholar nie sú citačné databázy.)
4.1	Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch
4.2	Citácie v domácich publikáciách registrované v iných vedeckých citačných databázach, ako je Web of Science Core Collection a Scopus. - je potrebné dôsledne vylúčiť duplicitné vykazovanie s inými kategóriami ohlasov a uviesť odkaz na databázu. Databáza musí byť dostupná v SR. (Pozn.: Google a Google Scholar nie sú citačné databázy.)
5	Recenzie v zahraničných publikáciách
6	Recenzie v domácich publikáciách
7	Umelecké kritiky zahraničné
8	Umelecké kritiky domáce
9	Reprodukcie umeleckých diel autora v zahraničnej publikácii alebo médiu
10	Reprodukcie umeleckých diel autora domácej publikácii alebo médiu

### **Príloha č. 3: Definície a stručná charakteristika vybraných pojmov**

**Abstrakt** – krátka výstižná charakteristika výsledkov vedeckej a odbornej činnosti.

**Autorský hárok (AH)** – 36 000 tlačových znakov včítane medzislovných medzier (20 normovaných strán, 1 strana = 1 800 znakov)

**Autocitácia** – citácia vlastnej práce alebo práce, ktorej je citujúci autor spoluautorom.

**Citácia** (bibliografická citácia) – uvedenie príslušného odkazu v rámci textu alebo inej formy obsahu.

**Časopis** – periodická publikácia, ktorá vychádza v pravidelných týždenných až polročných intervaloch, t. j. aspoň dvakrát ročne, obsahuje príspevky viacerých autorov a má vopred vymedzený program i špecifické zameranie.

**Dokument** – informačný prameň tvorený nosičom informácií v podobe hmotného predmetu a množinou dát alebo informácií, ktoré sú na ňom (v ňom) fixované a formálne i obsahovo usporiadané.

**Karentovaný časopis** – vedecký časopis registrovaný a vyhľadateľný v niektorej z tematických sérií Current Contents Connect.

**Kartografické dielo** –

1. mapa, mapový atlas, ap., t. j. všeobecne každé kartografické (mapové) vyjadrenie zemského povrchu, kozmu, kozmických telies alebo ich častí, spolu s textovými a inými (napr. obrazovými) doplnkami,
2. v zmysle autorského zákona výsledok tvorivej práce majúci kartografický (mapový) charakter a je predmetom autorskej zmluvy (analogicky ako slovesné, dramatické, výtvarné, hudobné dielo...).

**Mapa** – grafické vyjadrenie objektov, javov alebo ich charakteristík nachádzajúce sa v priestore (na Zemi, v kozme a pod.), vyhotovené ako grafický model v mierke a vo vhodnom kartografickom zobrazení.

**Mapová edícia** - súbor (séria) máp vydávaných dlhšie obdobie v jednotnej úprave (formáte) a s jednotným tematickým obsahom (zámerom).

**Mapový atlas** – súbor máp spojených tematikou, účelom a ďalšími systémovými hľadiskami, spracovaný koncepčne a polygraficky ako jednotné kartografické dielo.

**Odborná knižná publikácia** – odborné monotematické dielo v tlačenej alebo netlačenej forme zamerané na určitú časť problematiky, ktoré nemá vedecko-objaviteľský charakter, ale jej spracovanie si vyžaduje vysokú odbornú kvalifikáciu autora. Podáva známe informácie, kumuluje, syntetizuje, vysvetľuje, zovšeobecňuje známe poznatky z viacerých zdrojov. Neprezentuje primárne dáta z vedeckého výskumu.

**Odkaz** – údaj opisujúci prameň alebo jeho časť dostatočne presne a podrobne na jeho identifikáciu a na umožnenie lokalizácie.

**Ohlas** – citácia, recenzia, kritika na publikované a zverejnené dielo, reprodukcia umeleckého diela.

**Recenzia** – správa, hodnotiaci článok alebo štúdia či úvaha o recenzovanom dokumente alebo o umeleckej tvorbe. Autor recenzie nevyužíva ani nepreberá od autora recenzovaného diela myšlienky, ale hodnotí alebo upozorňuje na recenzovanú publikáciu alebo umelecké dielo a umelecký výkon.

**Skriptum** – učebný text určený pre vysokú školu, ktorý má spravidla dočasne nahradiť chýbajúcu vysokoškolskú učebnicu. Skriptum musí prejsť oficiálnym publikačným procesom, spĺňať kritériá všeobecne zverejnenej publikácie a disponovať všetkými potrebnými náležitosťami formálnej a vydavateľskej úpravy podľa platných štandardov.

**Štúdia** – vedecký alebo umelecký článok teoretického charakteru a väčšieho rozsahu publikovaný spravidla v zborníku, časopise, prípadne ako súčasť inej publikácie.

**Umelecká kritika** – dielo zamerané na výklad a hodnotenie súčasného umenia, ktoré rozoberá, vykladá, hodnotí a usmerňuje.

**Umelecká monografia** – komplexne spracované monotematické umelecké dielo vydané v tlačenej alebo elektronickej podobe, spracúvajúce úzko vymedzenú umeleckú tému. Špecifickosť umeleckej monografie spočíva v sprostredkovaní „tematicky úzko špecializovanej“ umeleckej problematiky, často obohatenej o výber umeleckých reprodukcí, ktoré sú úzko prepojené s vymedzenou umeleckou témou.

**Vedecká monografia** – vedecké dielo spravidla jedného až troch autorov v tlačenej alebo netlačenej forme podávajúce komplexný, ucelený, vyčerpávajúci, systematický rozbor jednej témy, vedeckého problému alebo časti vedeckého odboru zahŕňajúci všetky stránky danej témy, jednotlivé časti na seba navzájom nadväzujú s hlavnou intenciou komunikovať vedecké poznatky v odborných a vedeckých kruhoch. Integruje už známe poznatky a obohacuje ich o nové pôvodné, doposiaľ nepublikované informácie obsahujúce výsledky autorovej vedeckej práce a predkladá závery. Nevyhnutnou súčasťou je precízne spracovaný vedecký aparát, ktorý zahŕňa aj bibliograficko-informačný, ilustračný, poznámkový a kritický aparát.

Vedecká monografia musí prejsť oficiálnym publikačným a distribučným procesom, musí spĺňať kritériá všeobecne zverejnenej publikácie a disponovať všetkými potrebnými náležitosťami formálnej a vydavateľskej úpravy podľa platných štandardov. Vedecká monografia musí byť recenzovaná najmenej dvoma recenzentmi. Recenzné konanie musí byť preukázateľné uvedením mien recenzentov v monografii, alebo iným relevantným spôsobom.

Vedecká monografia je v zásade nepokračujúca, neseriálová, neperiodická publikácia.

Za vedeckú monografiu sa považuje aj komentár k právnomu predpisu, ak spĺňa obsahové a formálne náležitosti vedeckej monografie. Vedeckú monografiu si nemožno zamieňať so zborníkom alebo vysokoškolskou učebnicou (pozri príslušné definície).

**Výskumná správa** – dokument súvisiaci s prípravou alebo s realizáciou a s hodnotením určitého vedeckého výskumu.

**Vysokoškolská učebnica** – sleduje didaktické ciele a je didaktickým nástrojom vysokoškolského vzdelávania, má vzdelávaciu intenciu. Vzťahuje sa na štandardnú prácu v rámci určitého študijného programu a jej obsah je usporiadaný podľa sylabám, kurikulu a obsahu príslušného predmetu. Prezentuje systematizovaný súbor a výklad poznatkov k jednému vedeckému problému, téme, k odboru alebo oblasti vysokoškolského odborného vzdelávania, základné pojmy i zložité a rozporuplné aspekty témy.

Informačná hodnota vysokoškolských učebníc je v sumarizácii podstatných, overených a spoľahlivých poznatkov, sprostredkovaní vývinových tendencií v danej oblasti a v uvedení študenta i do sporných, ešte nie celkom ujasnených tendencií, predkladaní nových smerov vo vývoji danej disciplíny.

Vysokoškolská učebnica musí prejsť oficiálnym publikačným procesom, spĺňať kritériá všeobecne zverejnenej publikácie (verejne publikovaný dokument) a disponovať všetkými potrebnými náležitosťami formálnej a vydavateľskej úpravy podľa platných štandardov. Vysokoškolská učebnica musí byť recenzovaná najmenej dvoma v nej jednoznačne uvedenými recenzentmi.

**Zborník** – publikácia, ktorá súhrnne pod spoločným názvom prináša súbor samostatných, vzájomne príbuzných textov. Jednotlivé časti (príspevky, štúdie) by mohli existovať samy o sebe. Zborníky môžu byť konferenčné, nekonferenčné, jednorazové, kontinuálne.

**Zdrojový dokument** – dokument obsahujúci príspevky alebo samostatne identifikované zložky, ktoré sú predmetom analytického bibliografického popisu a sú fyzicky alebo bibliograficky prepojené.