



SLOVENSKÁ ARCHEOLÓGIA  
Časopis Archeologického ústavu Slovenskej akadémie vied  
Redakcia: Archeologický ústav SAV, Akademická 2, 949 21 Nitra  
Hlavný redaktor: PhDr. Gabriel Fusek, CSc.  
gabriel.fusek@savba.sk

---

## VYHLÁSENIE AUTORA/AUTORKY

**Vážení autor, vážena autorka, všetky požadované údaje starostlivo vyplňte, prosím. Bez kompletne vyplneného formulára nebude možné prijať Váš rukopis. Tento súbor nevyplňajte online, pred vyplnením si ho uložte na disk.**

### ODOVZDANIE RUKOPISU, TECHNICKÉ POŽIADAVKY A PODMIENKY JEHO PRIJATIA

Odovzdaním tohto dotazníka autor/autorka uzatvára dohodu s Archeologickým ústavom SAV Nitra na vydanie rukopisu v rubrike Personálie (nekrológ, medailón k jubileu, spomienka) v časopise Slovenská archeológia. Autor/autorka zároveň deklaruje úplné a bezpodmienečné prijatie požiadaviek na zverejnenie rukopisu v tomto časopise. Všeobecné pokyny na úpravu rukopisov publikovaných v Archeologickom ústave SAV sa nachádzajú na jeho internetovej stránke [http://www.archeol.sav.sk/docs\\_ostatne/pokyny\\_na\\_upravu\\_rukopisov\\_2006.pdf](http://www.archeol.sav.sk/docs_ostatne/pokyny_na_upravu_rukopisov_2006.pdf). Skrátené pokyny sa nachádzajú na internetovej stránke nášho časopisu <http://archeol.sav.sk/index.php/sk/publikacie/slovenska-archeologia/>.

### Predloženie rukopisu

Kompletný rukopis v elektronickej podobe odovzdáva autor/autorka hlavnému redaktorovi časopisu buď osobne, alebo na e-mailovú adresu uvedenú v záhlaví tohto dokumentu.

### Farebné ilustrácie

Publikovanie farebných ilustrácií nie je štandardom poskytovaným vydavateľom. Náklady na tlač farebných ilustrácií znáša autor/autorka.

### Posudzovanie technického stavu a kompletnosti rukopisu

Technický stav a kompletnosť rukopisu posudzuje redakcia.

### SÚHLAS S PRAVIDLAMI

Týmto potvrdzujem, že súhlasím s pravidlami odovzdania rukopisu, s technickými požiadavkami a s hodnotiacim procesom.

áno                      nie

### VYHLÁSENIE O AUTORSTVE

Týmto potvrdzujem, že som autorom/autorkou rukopisu a uvádzam pôvodné zdroje prevzatých materiálov.

áno                      nie

### VYHLÁSENIE O PUBLIKAČNEJ ETIKE

Týmto potvrdzujem, že predložený rukopis som vypracoval/a v súlade s medzinárodnými štandardmi publikovania, ktorých princípy sú mi známe.

[http://publicationethics.org/files/International%20standards\\_authors\\_for%20website\\_11\\_Nov\\_2011.pdf](http://publicationethics.org/files/International%20standards_authors_for%20website_11_Nov_2011.pdf)

áno                      nie

### VYHLÁSENIE O ORIGINALITE

**Redakcia prijíma výlučne originálne rukopisy.**

Týmto potvrdzujem, že predložený rukopis je mojou pôvodnou prácou, čiže je to jeho prvá publikácia.

áno                      nie

### SÚHLAS S PUBLIKOVANÍM NA INTERNETE

Súhlasím, aby vydavateľ na svojej internetovej stránke publikoval PDF súbor zhodný s vytlačenu verziou rukopisu.

áno                      nie

**Formulár vyplnil/a (meno a priezvisko):**

**Miesto:**

**Dátum:**

podpis

**Prvé dve strany formulára vytlačte a podpísané odovzdajte hlavnému redaktorovi, prosím. Elektronická verzia tohto formulára musí byť predložená spolu s rukopisom.**

## ÚDAJE O RUKOPISE

### Názov príspevku

### Grantový projekt

V prípade, že v príspevku má byť uvedený projekt, v rámci ktorého bol rukopis vypracovaný, napíšte jeho číslo, názov a grantovú agentúru.

### Autorstvo prípadného prekladu

### Prílohy

Uveďte počet príloh.

- obrázky (budú vložené do textu, arabské číslovanie)
- tabuľky (celostránkové, budú umiestnené za textom, rímske číslovanie)
- tabely (arabské číslovanie)
- iné (počet a špecifikácia)

Farebná tlač  áno  nie

Ak ste odpovedali áno, uveďte spôsob úhrady.

Pracovníci/pracovníčky AÚ SAV Nitra číslo grantu

Ostatní/ostatné napíšte údaje potrebné pre fakturáciu

## ÚDAJE O AUTOROVI/AUTORKE

Tieto údaje slúžia pre potreby redakcie.

**Meno a priezvisko, aj s titulmi:**

**Pracovisko:**

**Ulica:**

**Mesto:**

**PSČ:**

**Krajina:**

**E-mailová adresa:**

**PRIESTOR PRE VAŠE NEŠTANDARDNÉ POŽIADAVKY, VYSVETLENIA,  
PRIPOMIENKY A NÁVRHY**